

HARMONOGRAM A POŽADAVKY

Digitální fotografie

4ME421 – Stanislav Horný, Libor Krsek, Lukáš Zídka



HARMONOGRAM FOT1 - PŘEDNÁŠKY

- ▶ 1. SH+LK úvod, požadavky, technika
- ▶ 2. LK úvod WF, světlo, exp. trojúhelník
- ▶ 3. LK kompozice úvod
- ▶ 4. SH kompozice
- ▶ 5. SH kreativní expozice
- ▶ 6. LK formáty, komprese
- ▶ 7. LK workflow editace... (1.balík)
- ▶ 8. SH kompozice
- ▶ 9. LK historie, osobnosti, úvod do žánrů (2.b)
- ▶ 10. LK etika, chování fotografa...
- ▶ 11. LK rektorské volno
- ▶ 12. LK komunikace s modelem, inspirace (FS)
- ▶ 13. SH žánry?: sport, ČB, noční, zimní, krajina



HARMONOGRAM FOT1 – CVIČENÍ 4ME421

- ▶ 1. LZ známkování, úvod do ovládání
- ▶ 2. LZ Ovládání aparátů – teorie
- ▶ 3. LZ Ovládání aparátů – praxe
- ▶ 4. LZ ZN
- ▶ 5. LZ ZN
- ▶ 6. LZ ZN
- ▶ 7. LZ ZN **1. část úkolů**
- ▶ 8. LZ zpětná vazba
- ▶ 9. LZ PH
- ▶ 10. LZ PH **2. část úkolů**
- ▶ 11. SH, LZ zpětná vazba
- ▶ 12. LZ PH **3. část úkolů**
- ▶ 13. SH, LZ zpětná vazba



POŽADAVKY 4ME421 – 1. ČÁST



▶ 7. týden – přes Odevzdávárnu v neděli do 23:59 daný týden (následující týden zpětná vazba a konzultace)

- ▶ 2x Malá / 2x velká hloubka ostrosti
- ▶ Pohyb: Zmrazený 2x /
- ▶ Odlesky v architektuře 2x





POŽADAVKY 4ME421 – 2. ČÁST

▶ 10. týden
(následující týden
zpětná vazba a
konzultace)

- ▶ Pohyb: Naznačený 2x / Sledovaný 2x
- ▶ Život ve městě 2x
- ▶ ČB foto 2x





POŽADAVKY 4ME421 – 3. ČÁST



▶ 12. týden

- ▶ FotoStory (3–7) fotek
- ▶ 1x FotoReklama
- ▶ Detail 2x
- ▶ Charakteristika člověka 2x

▶ 1. zk.

- ▶ Test
- ▶ Finální zpětná vazba

